

京都洛柿庵

桃の節句と端午の節句

春・節句

新作

2022



春・桃の節句



春の夕焼け空に咲く、満開の桜を手描きしました。引き染めで柔らかくぼかしをかけ、春の穏やかな夕暮れを表現しています。また織布には麻ならではの野趣味を引き出すよう、ざっくりと織り上げたものを選びました。素朴な温かみを感じていただけます。

T-792

Haru Akane

手描きタペストリー「春あかね」

¥18,480 (本体価格 ¥16,800)

サイズ: W45×H130cm 素材: 麻 100%

織布: No.40 仕入れ単位 (業者様対象) / 1枚～



掛け軸風に楽しむ手描きのタペストリー。辛夷(こぶし)という名は、蕾が握りこぶしのような形をしていることに由来するそうです。小さな握りこぶしをパッと開いたように咲く姿に、春が来た嬉しさが表れています。

T-791

Kakejiku Kobushi

手描きタペストリー「掛け軸辛夷」

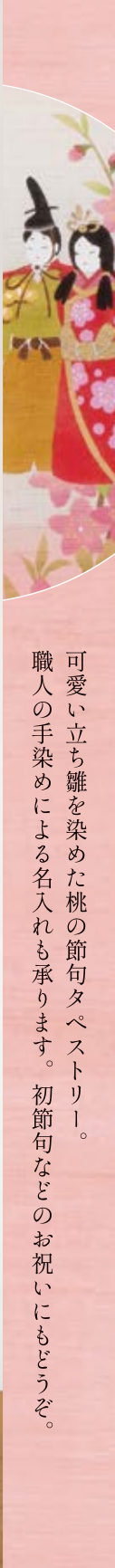
¥14,300 (本体価格 ¥13,000)

サイズ: W30×H100cm 素材: 麻 100%

織布: No.20 仕入れ単位 (業者様対象) / 1枚～



「春あかね」の手描き



可愛い立ち雛を染めた桃の節句タペストリー。
職人の手染めによる名入れも承ります。初節句などのお祝いにもどうぞ。

仲睦まじいお雛様と桃の花を手描きました。
桃の香がふんわり漂っているようなイメージを、
優しい色合いと柔らかな染めで表現しています。
ぜひお子様と一緒に、こころ和む桃の節句の
タペストリーをお楽しみください。

T-790 Momonoka Hinakazari

手描きタペストリー「桃の香ひな飾り」

¥16,500 (本体価格 ¥15,000)

サイズ: W30 × H120cm 素材: 麻 100%
織布: No.20 仕入れ単位 (業者様対象) / 1 枚〜



春めいたのどかな日のお花見。枝垂れ桜の優美で落ち着いた佇まいを手描きました。雛祭りのしつらえとして、華やかに飾るのもおすすめです。

Ts-794

「桜しだれ」
Sakurashidare



雪解けと共に太陽の光を浴び、その身を大きく伸ばしたさわらびを、瑞々しきのびやかに手描きました。待ち望んだ春到来の喜びが伝わってきます。

Ts-795

「さわらび」
Sawarabi

細タペストリー

各 ¥6,930 (本体価格 ¥6,300)

サイズ: W10 × H170cm (重り除く) 素材: 麻 100%
織布: No.1 仕入れ単位 (業者様対象) / 1 枚〜



麻のファブリックパネル

麻の上質感と、手染めならではの味わいが楽しめる『麻のファブリックパネル』。現代のインテリアに映えるモダンでシンプルなデザインで、リビングや玄関先など、和洋問わず、様々な空間でお使いいただけます。また 20 センチスクエアの形は飾る場所を選ばず、収納時もコンパクト。壁面に掛けたり、ウォールシェルフやプレートスタンドに立てかけるなど、自由なレイアウトでお楽しみいただけます。



LJP-011

麻のファブリックパネル
「ひな」
Hina

¥5,000(本体価格 ¥4,545)



LJP-012

麻のファブリックパネル
「桃の花」
Momo no Hana

¥5,000(本体価格 ¥4,545)



LJP-013

麻のファブリックパネル
名入れ専用「華桜」
Hanazakura

日本製

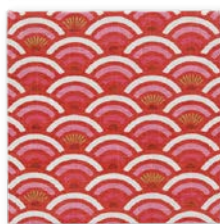
【名入れ料金込】
¥5,500(本体価格 ¥5,000)



LJP-003

麻のファブリックパネル
「兜」
Kabuto

¥5,000(本体価格 ¥4,545)



LJP-002

麻のファブリックパネル
「ひごい青海波」
Higoi Seigaiha

¥5,000(本体価格 ¥4,545)



LJP-001

麻のファブリックパネル
「こごい青海波」
Kogoi Seigaiha

¥5,000(本体価格 ¥4,545)



LJP-005

麻のファブリックパネル
名入れ専用「菖蒲」
Shobu

日本製

【名入れ料金込】
¥5,500(本体価格 ¥5,000)

サイズ / 約W20×H20×D2cm 重さ / 240～270g 材質 / 麻100%(織布No.130)・天然木・MDF板
仕入れ単位(業者様対象) / 1枚～

紙箱入り



パネルのタテヨコを
変更できる2つ穴仕様。



ピンや釘1本だけで壁面に
掛けられます。



京都洛柿庵のロゴ入りの
紙箱入り。
収納にも便利です。



お名前と書体をお選びいただくだけの簡単注文

名入れ専用パネルご注文方法

ご注文時に以下の2つをご指定ください。

- ① お名前 … 漢字・ひらがな・カタカナで1～3文字まで。
- ② 書体 … 《書体サンプル》を参考に、【楷書体】または【行書体】のどちらか1つをお選びください。

《書体サンプル》

	楷書体	行書体
1文字	 	 
2文字	 	 
3文字	 	 

- ・LJP-013「華桜」LJP-005「菖蒲」のご注文には名入れが必須となります。またその他のパネルの名入れは不可となります。
 - ・文字の色はLJP-013「華桜」はピンクのみ、LJP-005「菖蒲」は黒のみとなります。
 - ・お名前は縦書きのみで、パネル中央に配置いたします。大きさなど文字のバランスは、弊社デザイナーのお任せとなります。
 - ・仕上がりイメージを事前にご覧いただくことはできません。
 - ・ご注文確定からお届けまでは約2週間頂戴いたします。
 - ・ご注文が混み合う期間（2月～4月）は通常より少しお待ちいただくことがございます。
- 余裕をもって早めにご注文いただくことをおすすめいたします。

3枚以上同時購入で
化粧箱プレゼント



名入れ専用パネルを含むファブリックパネル3枚以上を同時にお買い上げの場合、専用化粧箱を無料でお付けいたします。

《桃の節句パネル》のご注文には赤色、《端午の節句パネル》のご注文には青色の化粧箱をお付けいたします。

エコテックス®
エコパスポート
認証済

麻のファブリックパネルの名入れには、有害な成分を含んでいないことを証明する『エコテックス®エコパスポート』認証を取得した染料を用いております。（名入れ以外は通常の顔料による手描きとなっております。）

『エコテックス®エコパスポート』とは、有害な化学物質を含む染料・助剤等を市場から排除し、加工場に対する安心・安全な繊維製品の提供を目的とした認証です。欧州のREACH規則やPROPOSITION65、ZDHC、SVHC等の規制も順守した世界最高水準の安全性が証明されています。

初夏・端午の節句

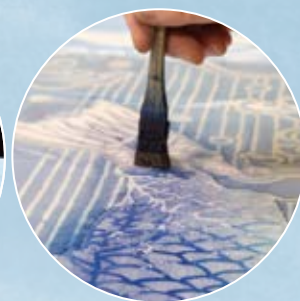
立身出世することの例えである「鯉の滝登り」を洗練された縁起柄にして染め上げました。

また織布には、風を通す軽やかな麻紬を使用。季節感を素材からも感じていただけます。

初夏から夏にかけて涼やかに飾っていただけるほか、端午の節句のしつらいにもおすすめです。

端午の節句のお祝いに

職人の手染めによる名入れも承っております。詳しくはお問い合わせください。



ぼかしを入れながら生地全体を引き染めしたあと、『^{ぼっせん}抜染』という捺染法で、鯉や水紋の柄を白く抜きます。浮かび上がった鯉の柄には小刷毛でぼかしを施して立体感を出し、滝を登る鯉に力強い存在感を加えています。



N-305 Koi no Takinobori

彩色のれん「こいの滝登り」

¥24,200 (本体価格 ¥22,000)

サイズ: W88×H150cm 素材: 麻 100%
織布: No.3 (紹) 仕入れ単位 (業者様対象) / 1 枚～



T-793 Toryumon

彩色タペストリー「登龍門」

¥16,500 (本体価格 ¥15,000)

サイズ: W45×H130cm 素材: 麻 100%
織布: No.3 (紹) 仕入れ単位 (業者様対象) / 1 枚～

「登龍門」
「こいの滝登り」
2月上旬より
発売予定

ご予約承り中

販売店

手織り・手染め製品のため、商品によりサイズ・柄・色合いが多少異なります。また商品画像はなるべく実物に近い色に掲載出来るよう努めておりますが、印刷と実商品の色が多少異なる場合がございますのでご了承ください。

麻の織布に関してのご注意 (織布に関する詳細は京都洛柿庵ホームページをご覧ください。)

天然の植物(苧麻)から手作業で繊維を採り、手機で織った生地を使用しております。そのため織り上がりにはムラが生じ、繊維の色の違いでできる黒い横段や、糸の繋ぎ目にできる穴のようなものが見られることがあります。また生地の両端は縫製をせずにミミを残しておりますが(一部商品除く)、手織り生地のため歪みやガタ付きが見られます。そのため生地幅に表記サイズと1cm前後の差が出るなど、織り上がりが均一ではございません。これらの手織り麻の特性をご理解いただいた上でご購入いただきますようお願い申し上げます。

